

# ATÖLYE ÇALIŞMALARI

## 27 NİSAN 2017 PERŞEMBE

- 11:00 - 12:30** **ÇEKÜL Akademi Eğitimi**  
*"Restorasyon Uygulamalarında Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri"*  
**A. Nüvit BAYAR**, Yüksek Mimar, Restorasyon Uzmanı
- 12:30 - 13:30** **ÖĞLE ARASI**
- 14:00 - 15:00** **ÇEKÜL Akademi Eğitimi**  
*"Örnek Restorasyon Koruma Projesi Üzerinden Deneyim ve Paylaşımlar"*  
**A. Nüvit BAYAR**, Yüksek. Mimar, Restorasyon Uzmanı
- 15:00 - 15:30** **ARA**
- 15:30 - 16:00** **ÇEKÜL Akademi Eğitimi**  
*"Restorasyon Koruma Projeleri Üzerinden Deneyim ve Paylaşımlar"*  
**A. Nüvit BAYAR**, Yüksek Mimar, Restorasyon Uzmanı

## 28 NİSAN 2017 CUMA

- 10:30 - 12:30** **BRESCIANI ATÖLYESİ:** Konservasyon ve Restorasyonda Lazer Sistemleri
- 12:30 - 13:30** **ÖĞLE ARASI**
- 13:30 - 15:30** **Mardin Müzesi Kök Boya Atölyesi**  
Atölye Lideri: **Filiz SÜNNETÇİOĞLU**
- 15:30 - 16:00** **ARA**
- 16:00 - 18:00** **İstanbul Oyuncak Müzesi**  
**Bez Bebek Atölyesi** (Yetişkinler için)

## 29 NİSAN 2017 CUMARTESİ

- 13:30 - 15:30** **KÜMAD ÇALIŞTAYI**  
**Rıdvan GÖLCÜK**  
*"Görünenin Ötesindeki Güç: Kültürel Miras"*  
**Serkan GEDÜK**  
*"Müze Sergilemelerinde Depreme Yönelik Yapılan Önleyici Koruma Çalışmaları ve Önleyici Korumanın Önemi"*  
**İlkay İVGİN**  
*"Koleksiyonerlik Gerçeği Altında Kültürel Mirasın Korunma(ma)sı"*  
**Uğur ALANYURT**  
*"Malzeme Analiz Raporlarıyla Gelen Sonuçların Uygulanması Aşamasında Konservatörün Rolü"*  
**Halit CANOL**  
*"Euromos ve İsasos Antik Kentlerindeki Mimari Taş Öğelerinin Korunması için AR-GE Çalışmaları"*  
**Emine TORGAN**  
*"Tarihi Malzemelerin Analitik Yöntemlerle İncelenmesi ve Kültürel Miras Alanına Sunduğu Katkıları"*